

Los centros de salud trabajan con más tranquilidad, aunque la gripe centra la mayoría de las consultas

La falta de espacio y el miedo a la gripe atascan las urgencias del Xeral

Ángel Paniagua

VIGO | El personal de urgencias del Xeral tiene pocas treguas a lo largo del año. Un lunes de noviembre es prácticamente imposible tener un respiro. Ayer, desde luego, no lo hubo. Las urgencias se desbordaron. La afluencia de estas semanas está siendo masiva, especialmente por el miedo a la gripe. La falta de espacio es la de siempre.

A las seis de la tarde, la situación estaba al borde del colapso. No solo estaba atestada la sala de espera, los boxes de atención a pacientes llenos y los médicos y enfermeras hasta arriba. Además, una decena de personas estaban repartidas en camillas en mitad de los pasillos, por la falta de camas.

Una señora que llevaba horas en una silla se quejaba al doctor por su interminable espera. «Es que solo tenemos doce boxes y están todos llenos...», se excusaba el facultativo. Una enfermera acababa de ponerse manos a la obra para preparar otra camilla en la que situar a un paciente y ya queda poco de pasillo. En ese momento algunos médicos no podían hacer mucho, porque la falta de espacios para tratar enfermos no se lo permitía. Eso provocó que muchos pacientes tuvieran que estar esperando durante horas.

La situación es habitual en los meses de otoño e invierno, por las enfermedades respiratorias



Imagen de archivo del mes pasado, con camillas en los pasillos de urgencias del Xeral | GUSTAVO RIVAS

(gripes, resfriados, neumonías...), a las que el Servizo Galego de Saúde (Sergas) achaca la excesiva presión que viven las urgencias en esta época. Lo corroboran los trabajadores: mucha gente llega con un simple resfriado y, poco a poco, se va atascando el servicio. Esas personas podrían acudir al médico de cabecera o incluso llamar al teléfono de la gripe para ser atendidas por un profesional.

Pero el problema de las urgencias no es solo ese. Falta espacio. Cuando hay camillas en los pa-

sillos significa que todas las camas de observación están ocupadas. Esto sucede cuando hay ingresos pendientes de subir a las plantas del hospital porque no hay camas disponibles.

«No vemos otra cosa»

Precisamente, el gerente del complejo hospitalario, Francisco Soriano, se marcó en su llegada el objetivo de reducir la estancia de los pacientes en el hospital para que haya plazas vacías. Con bajar solo un día el tiempo que están los enfermos, habría

unas 150 camas disponibles más, según sus cálculos.

En los centros de salud no hay tanto colapso como en el hospital. Ayer por la tarde, por ejemplo, en el ambulatorio que atiende a más vigueses, el de Rosalía de Castro, la jornada transcurría tranquila. Pero la gripe sí está presente. «Es que últimamente no vemos otra cosa», ratifica un pediatra, que le quita hierro porque son casos sencillos.

Teléfonos de la gripe: 902 400 116 y 981 953 400.

Apenas un 9% de los enfermos que acudieron el domingo fueron ingresados

Las autoridades sanitarias suelen argumentar que muchas veces las urgencias del hospital se colapsan porque hay pacientes que acuden a ellas y no deberían hacerlo. La media del Complejo Hospitalario Universitario de Vigo (Chuvi) está en que solamente el 12,9% de los enfermos que llegan a urgencias acaban siendo hospitalizados, dos puntos menos que el promedio gallego. El resto vuelven a su casa. Los médicos utilizan sistemas para priorizar a los pacientes y atender antes a los más graves.

El domingo acudieron a urgencias más pacientes que en un día habitual, pero solo el 9% acabaron ingresados en una planta, según la información facilitada por el Sergas. En total, 640 personas pasaron a lo largo del día por los servicios de urgencias del Xeral y del Meixoeiro —la media diaria de todo el año es de 545—. De ellas, 265 eran menores de 14 años, un centenar más que el promedio habitual. De hecho, los propios profesionales confirman que las urgencias pediátricas están a tope en las últimas semanas.

Estas son las fechas para las que ya se esperaba el pico máximo de casos de gripe A. Aunque las cifras tendrán que confirmarlo, los datos de las últimas semanas parecen indicarlo.

Tres años de internamiento para un joven que se atrincheró en casa de su madre con un cuchillo

E.V.P.

VIGO | El juez de lo Penal número 3 de Vigo condenó *in voce* (a viva voz en sala) a un joven que atentó contra unos policías antidisturbios que intentaban entrar en la casa de su madre, donde él se había atrincherado armado con un cuchillo. Los agentes lograron rescatar a la madre, que se había refugiado en un baño.

El juez considera que Juan Carlos C.V. perpetró el delito de atentado contra agentes de autoridad pero que está exento de su responsabilidad criminal por concurrir una eximente de alteración psíquica del artículo 20 del Código Penal. Por ello, el magistrado le impone una medida de seguridad que consiste en su internamiento durante tres años y un día en un centro psíquico sin perjuicio de que pueda sustituir dicha medida por trata-

miento ambulatorio. En todo caso, el implicado no tendrá que ir a la cárcel.

Un policía relató en el juicio que se celebró ayer que el joven gritaba a los agentes: «Al primero que suba, me lo cargo». Los agentes, protegidos con escudos, entraron en la vivienda gracias a las llaves que le lanzó la madre del implicado por la ventana a una facultativa.

Los policías vieron que el joven golpeaba el cristal con su cuchillo. Luego, se escondió en su habitación y se cerró. Colocó un armario como parapeto. Los agentes rescataron a su madre, que estaba oculta en el baño.

Los agentes intentaron abrir la habitación del joven pero este les amenazaba y hacía gestos para herir a los policías. «Estaba obcecado, no sabía lo que hacía», dijo un policía.

Un centenar de alumnos vigueses organizan una pasarela de jóvenes creadores de moda

La Voz

VIGO | Tres centros educativos de Vigo acaban de lanzar un proyecto conjunto para formar alumnos para el sector de la moda. Según los protagonistas, se trata de un proyecto pionero en España. Los centros implicados son la Escuela Superior de Imagen y Sonido, la Escuela Superior de Joyería del Atlántico y la Escuela Superior de Diseño Goymar. La primera actividad del proyecto Tex-Vigo es Moda será una pasarela de jóvenes creadores que movilizará más de un centenar de estudiantes.

Esa iniciativa se celebrará el próximo jueves a las ocho y media de la tarde. Será en el edificio dotacional de Texvigo, ubicado en el Parque Tecnológico e Loxístico de Vigo. En la cita estarán presentes diseñadores y empresarios del sector de Galicia y Portugal.

Los responsables de los centros presentaron ayer el evento.

Según la subdirectora de la Escuela de Imagen y Sonido, Irma Fernández, la pasarela permitirá que los diseñadores y los técnicos puedan trabajar conjuntamente, algo a lo que se verán obligados en el futuro cuando tengan que preparar eventos por sí mismos.

De esta forma, los estudiantes de esa escuela se encargarán de la parte técnica de la pasarela (sonido, iluminación, imagen, maquillaje...), mientras los de moda se encargarán del diseño y los de joyería pondrán complementos que han recibido galardones en concursos nacionales e internacionales.

21 modelos

Un total de 21 modelos lucirán las colecciones realizadas por la Escuela Superior de Moda, dentro de la especialidad de Estilismo y Diseño. El ensayo general será en el lugar del acto el día 11, a las seis y media de la tarde. Los alumnos de primero de di-

seño se encargan de doce estilos, los de segundo de catorce y los de la última promoción de creadores de siete pases.

La experiencia servirá a los alumnos para «mostrar su talento», según la directora de Goymar, Mar Ciorraga. «Es una oportunidad única de aunar capacidades y valores de los alumnos, con una experiencia didáctica inédita en Galicia y con grandes expectativas de futuro», abundó.

Por su parte, el secretario de la Confederación de Industrias Textiles de Galicia (Cointega), Alberto Rocha, destacó durante la presentación que la pasarela es «una fórmula original» de mostrar el trabajo que realizan los estudiantes de estos centros. Señaló que se trata de una iniciativa de gran proyección para conseguir que el sector de la moda avance en la búsqueda de iniciativas diferentes e innovadoras, que contribuyan a hacer frente a la recesión que sufre.